

臺北市立成功高級中學 112 學年度第 2 學期學校日教學活動資料

教學目標：

班級：高二偶數班	科目：美術	教科書版本：自編
每週時數：100 分鐘	任課教師：張欽賢老師、吳佳樺老師	

課程目標：經由創作、理解、鑑賞等美術相關活動，建立學生多面之審美觀與藝術態度；透過作品製作與主題報告活動，促進教學互動以及學生之多元表達能力。

教學目標：培養學生之創意思考及多元表現能力，聯繫藝術學習及社會活動，建立心靈價值，適性揚才，實踐全人教育的理念。

教學計畫與內容：

週次	日期	大 事	教材預定進度	作業預定作業	備 註
1	2/15-2/17	15 教學準備日、期初校務會議、科召會議、導師會議（含自殺自傷防治處遇知能研習）、跨班選修會議（中午）、各科教學研究會、公告第 2 學期跨班選修結果、第 2 學期開學日（學生無須到校，課務調整於 2 月 17 日補班日授課）、社團轉社結果名單。 16 第 2 學期正式上課日、高一多元選修開始上課、發放高二教科書。16-20 第 2 學期高一彈性學習微課程選課。 17 補班補課（行政補 2 月 8 日、師生補 2 月 15 日）、高二跨班選修開始上課。友善校園週。	學期初美術能力與向度觀察	紙本色鉛筆繪圖	
2	2/19-2/23	19 球陽高校線上交流（暫訂）。19-20 幹部講習。21 教師認證「課程學習成果」截止（17:00 前）。22 高三第一次分科測驗模擬考。23 高三跨班選修開始上課。友善校園週。	學期初美術能力與向度觀察	紙本色鉛筆繪圖	
3	2/26-3/1	26 高二反毒宣傳（週會）。27 學測成績公布、寄發學測成績通知單、高一、二導師自主學習共備會議。28 和平紀念日。29 寄發術科考試成績通知單、申請入學選擇校系的原則與策略（導師場）。1 學校日暨親師座談會（晚上）、申請入學選擇校系的原則與策略（中午學生場、晚上家長場）。	學期初美術能力與向度觀察	紙本色鉛筆繪圖	
4	3/4-3/8	4 防災預演。4-8 大學申請入學選填志願個別諮詢。6 高一彈性學習微課程開始。高一班際排球賽。	學期初美術能力與向度觀察	紙本色鉛筆繪圖	

週次	日 期	大 事	教材預定進度	作業預定作業	備 註
5	3/11-3/15	11 防災演練。15 家庭教育委員會、學生輔導工作委員會。	造型藏書印	八分石材印刻製作	
6	3/18-3/22	19(繁星推薦)公告第一類至第七類學群錄取名單、第八類學群第一階段選結果。	造型藏書印	八分石材印刻製作	
7	3/25-3/29	22-24 身心障礙學生升學大專校院甄試。 25-26 第一次期中考 。28 申請入學、四技申請第一階段篩選結果公告。29 申請入學報名填表及送件說明會暨模擬面試說明。	造型藏書印	八分石材印刻製作	
8	4/1-4/3	4 兒童節及民族掃墓節。5 彈性放假(無須補課)。	造型藏書印	八分石材印刻製作	
9	4/8-4/12	7 高三學生「課程學習成果」上傳截止(17:00 前)。8-12 熱食部滿意度調查、高二實施大學學系探索量表。9 高三教師認證截止(17:00 前)。10 申請入學初階模擬面試。10-11 高三學生勾選作業。13-16 高三學生收訖明細確認。	造型藏書印	八分石材印刻製作	
10	4/15-4/19	15 高三學生收訖明細確認(班會)、韓國金泉高中參訪團口試甄選(暫定)、高一二大隊接力賽。15-18 申請入學進階模擬面試。17 高一彈性學習微課程結束。19 全中運擊劍賽開始。	動漫藝術	紙本色鉛筆繪圖	
11	4/26	22-25 全中運停課(課務已提前於1/23-1/26 實施)。	動漫藝術	紙本色鉛筆繪圖	
12	4/29-5/3	29-30 高三期末考 。1 高一成年禮。2(申請入學)第二階段審查資料上傳系統開放_勾選學習歷程檔案。3 高三教師學期成績登入截止日。4 校慶、體優生甄選。	動漫藝術	紙本色鉛筆繪圖	
13	5/7-5/10	6 校慶補假。7 高一導師自主學習共備會議。8 高三第二次分科測驗模擬考。9-10 學校上傳高三第六學期修課紀錄。	動漫藝術	紙本色鉛筆繪圖	
14	5/13-5/17	13 高三補考。13-14 高三學生至甄選會系統及聯合會(科大)系統確認第 6 學期修課紀錄(PDF 檔)。 14-15 高一、二第二次期中考 。16-6/2 各大學第二階段指定項目甄試。17(下午)因應會考查看考場停課。18-19 國中教育會考。	水性油畫與混合技法	壓克力顏料、畫布紙板習作	
15	5/20-5/24	20 期末科召會議。20-6/14 校內學科能力競賽(物/化/生)。22 教科書書評會議、高一各班班級自主學習成果發表。	水性油畫與混合技法	壓克力顏料、畫布紙板習作	

週次	日 期	大 事	教材預定進度	作業預定作業	備 註
16	5/27-5/31	27 高一班際桌球賽、高二班際羽球賽。27-28 高一、二作業抽查。27-30 各科期末教學研究會。29 高一各班班級自主學習成果發表。	水性油畫與混合技法	壓克力顏料、畫布紙板習作	
17	6/3-6/7	3 申請入學網路登記志願說明會、升高三暑輔會議。3-4 高三重補修報名。4 畢業典禮。5(繁星推薦)公告第8類學群錄取名單、高一自主學習成果發表。6-7(申請入學)正備取生向甄選委員會登記就讀志願序。	水性油畫與混合技法	壓克力顏料、畫布紙板習作	
18	6/11-6/14	10 端午節。11 高三重補修會議。12 高二重補修會議、校訂必修(創意思考 ing)成果發表。13 高一重補修會議、甄選會公告申請入學統一分發結果。	水性油畫與混合技法	壓克力顏料、畫布紙板習作	
19	6/17-6/21	19 校訂必修(國際理解)成果發表。	水性油畫與混合技法	壓克力顏料、畫布紙板習作	
20	6/24-6/28	24 公告高三重補修課表。26-27 高一、二期末考。28 休業式、全校大掃除、期末校務會議。29 暑假開始。	成績結算		

作業內容：

繪畫技能練習與文字報告撰寫。

評量方法：

創意、觀察力、表現技巧、作品完整度、學習態度、藝術觀念之運用。

成績計算：

認知(30%)、情意(30%)、技能表現(40%)。