

# 評鑑與教學 ~以歷史科為例

單兆榮

2007.12.19

於成功高中

# 爭議決策

- 斯隆（**Alfred Sloan**，1875-1966）：
- 在決策過程中必須要有激烈的爭論和意見分歧，在弄清決策情況和意圖的基礎上廣泛聽取意見，進行平衡利弊，選擇最佳方案，以達到最佳決策。
- 《**my years with general motors**  
我在通用汽車的歲月》

# 主動出擊

## ◆ 大直經驗

1. 自願接受：歷史2，英文1（英詩）
2. 自己選擇觀察者
3. 開放心態：主動邀請同事
4. 全程錄影：自我檢視
5. 我的筆記

# 大直經驗

## ◆ 自訂評鑑規準

1. 邀請教授指導制訂規準
2. 高中教師根據現實修改討論（分學科）
3. 進教室觀察教學
4. 課後繼續修正
5. 作為修正教學的依據

# 美國經驗

## ◆ 台北美國學校

1. 駐校督學：三個月
2. 每天：看教學
3. 放學後：集體檢討

## ◆ 專業教學規準：NBPTS (National Board For Professional Teaching Standards) 制訂，7-18 ages

# 英國經驗

- ◆ 歷史學科的重要性質：時序、變遷、因果關係、資料和證據、歷史解釋（學習當歷史家）
- ◆ 歷史教科書舉例：
  1. **What is History? (Y7)**：英王理查三世、英國人民移民美洲
  2. [What is Evidence? \(13-16 Ages\)](#)
- ◆ 培養帶得走的能力：討論、閱讀

# 你需要評鑑嗎？

◆ 我需要：

1. 不知道別人怎麼教的？
2. 不知道是否跟上時代？
3. 不知道是否教對了？
4. 不知道學生好可憐？

# 誰能評鑑你？

- 資深＝優良？（經驗、成熟）
- 資淺＝不足？（新學術、新趨勢）
- 吸星大法：吸取彼此武功
- 自覓投緣者
- 與評鑑者溝通
- 大學教授（教育、學科）、退休高中教師、輔導團、同事、學生

# 配套流程

- 課前瞭解：目標規準（問答＞選擇）、問題程序
- 課中元素：問答、討論、閱讀、講述、媒體、...
- 課後檢討：回饋檢視（建議分享）、後設認知（回到目標）
- 作業評估：形式、批閱、可行性

# 教學者自問-1

- ◆能幫助學生回答什麼重大問題？
- ◆學生必須發展什麼能力？
- ◆學生可能具備怎樣的心靈模式？
- ◆學生應該獲取怎樣的資訊？
- ◆獲取資訊最好的方式為何？

閱讀與思索（邏輯推理、同情理解）

# 教學者自問-2

- ◆如何幫助學生運用證據和理性解答問？
- ◆如何調節老師與學生期待的差異？
- ◆用什麼樣的方式，才能讓學生保持思考狀態？

由學生，而非學科角度出發

# 教學技藝

- 說話的能力
- 促使學生說話的能力：
  1. 記思路
  2. 先小組
  3. 後全體

# 教師自我評鑑

- 教材內容值得學習嗎？
- 學生是否學到？
- 我是否幫助或鼓勵他們？
- 我是否傷害到學生？
- 我對課程綱要是否瞭解？

# 培養默契

- ◆ 教師的學養如何？
  - 學科知識論的探討（推理、寬容）
- ◆ 如何準備教學？
  - 自問：學生應該達成的目標
- ◆ 對學生有何期待？
  - 與生命相關的思考與行為
- ◆ 哪些需要特別注意的？
  - 以教學者，不是觀察者的角度

# 教學現場

- ◆採取怎樣的教學行為？
  - 創造自然性的批判環境
- ◆如何對待學生？
  - 假定學生都有學習能力
- ◆如何檢驗與評鑑課程的進行？
  - 不把遭遇的困難歸咎學生
  - 發掘自己的天分

# 紀錄方式

## ◆ 紙和筆

1. 選擇性的逐字記錄
2. 語言流動
3. 移動型態
4. 軼事記錄

## ◆ 錄影

## ◆ 錄音

# 觀後討論

- ◆ 回饋客觀記錄
  - ◆ 友善的引出感受
  - ◆ 教學者自行提出改進
  - ◆ 提供參考建議：讚美、建議、增強
1. 請看記錄資料中，再教學時，你會重複使用哪些？
  2. 你想改變什麼？
  3. 假如你是學生，你想改變什麼？
  4. 增強：試試看替代方案

# 觀察者自省

- ◆ 是否提供了幫助？
- ◆ 觀察、紀錄與溝通，是否需要修正？
- ◆ 教學者的需求、期望，是否獲得適度尊重？
- 決策時，是否都共同參與？

# 共同信念

◆相信知識是建構出來的，不是被動接受

◆心靈模型的轉變，非常緩慢

◆關切，非常重要

◆提問，非常重要

◆舉例

司馬遷弄錯了？中原史觀

司馬遷有價值？商王無誤

怎麼有這麼多司馬遷？有藍色，就會有綠色

# 怎麼做，最容易？

- 各校生態：主動規劃 > 別人要求
- 開放心態：隨時參觀（實習模式）
- 正常教學：不是表演，不拘形式
- 自我選擇：理念相近，他山之石
- 討論模式：校內評量、校外模考、教學分享、行動研究、讀書會

# 評鑑小結

- 友善：發揮老師的人格特質
- 有效：搭配學生的差異性質
- 專業：符合學科本質的目標
- 自願：相信自己有盲點，  
需藉助他人眼光，  
營造校園互助氛圍
- 沒有一種志業像老師，  
賺了生活，也贏得尊重。

# 個人經驗分享

我的教學目標：

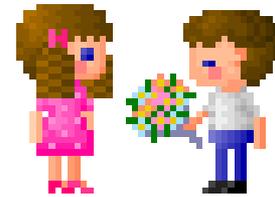
- 讀書無他，求其「放心」而已～大量閱讀，唯一法門
- 學習有方，懂得「大哉問」而已～叩之以大者則大鳴
- 歷史不難，與古人「神遊」而已～神入其境，同情理解
- 遷移技巧，百般學問「貫通」而已～邏輯思辯、歷史解釋
- 文字書寫，在統整與「重組」而已～帶得走的能力

# 時間越少，方法越多

- 永遠上不完：與其蜻蜓點水，不如掌握重點（中國史一學期，趨勢、變遷、原因）
- ppt：省下寫字時間，做一次用多班，不會遺忘重點
- 講義：資料閱讀與討論，補充閱讀，地圖，表格
- 閱讀訓練：教科書
- 線上教學
- 歷史課：龍應台

# 閱讀歷史(文本)

- 文字背後隱含的歷史意識
  1. 兩湖在清代取代江南成為全國的穀倉（建宏版中國文化史，p.164）
  2. 蘇常熟，天下足；湖廣熟，天下足
  3. 本色米、折色米



# 要多久，不會很久（金恩，1965）

- 要多久，不會很久，因為壓倒在泥地的真理會再站起來。
- 要多久，不會很久，因為沒有謊言夠永遠存在。
- 要多久，不會很久，因為種了什麼，就會收穫什麼
- 要多久，不會很久，因為道德的力量無願弗屈，且總是用來維護正義。
- 要多久，不會很久，因為我的眼睛已經看到主降臨的榮光

1968被殺，44歲

# 用當代人語彙

- 一次大戰～知識份子的大錯覺：

1914.1.1蕭伯納：

「我很喜歡現在那些主戰者的精神，他們認為戰爭能使人精神振奮。既然如此，不妨把他們派到（南英格蘭白堊土原，上古巨石陣所在）去彼此廝殺，直打到生還者（如果有任何人能夠生還）覺得自己的精神果然大振為止」（p.1162）

# 展小說趣味，還歷史現場

- 阿Q精神：精神勝利法

閒人還不完，只撩他，於是終而至於打。阿Q在形式上打敗了，被人揪住黃辮子，在壁上碰了四五個響頭，閒人這才心滿意足的得勝的走了，阿Q站了一刻，心裏想，「我總算被兒子打了，現在的世界真不像樣……」於是也心滿意足的得勝的走了。

# 辛亥革命

- 阿Q的耳朵裏，本來早聽到過革命黨這一句話，今年又親眼見過殺掉革命黨。但他有一種不知從那裏來的意見，以為革命黨便是造反，造反便是與他為難，所以一向是「深惡而痛絕之的」。殊不料這卻使百里聞名的舉人老爺有這樣怕，於是他未免也有些「神往」了，況且未莊的一群烏男女的慌張的神情，也使阿Q更快意。「革命也好罷」，阿Q想，「革這夥媽媽的命，太可惡！太可恨！……便是我，也要投降革命黨了。」

# 各省響應

- 據傳來的消息，知道革命黨雖然進了城，倒還沒有什麼大異樣。知縣大老爺還是原官，不過改稱了什麼，而且舉人老爺也做了什麼——這些名目，未莊人都說不明白——官，帶兵的也還是先前的老把總。只有一件可怕的事是另有幾個不好的革命黨夾在裏面搗亂，第二天便動手剪辮子，聽說那鄰村的航船七斤便著了道兒，弄得不像人樣子了。

# 吳濁流三部曲

- 〈亞細亞的孤兒〉、〈無花果〉、〈台灣連翹〉
- 〈亞細亞的孤兒〉書中，三本書已經互相關連。胡太明在花園裡，看到無花果，認為：「無花果雖無悅目的花朵，卻能在人們不知不覺間，悄悄地結起果實。」接著，胡太明漫步到籬邊，那兒的「台灣連翹」修剪得非常整齊，胡太明心想：「那些向上或向旁邊身的樹枝都已經被剪去，唯獨這一枝能避免被剪的厄運，而依照她自己的意志發展她的生命。」
- 雜文之一：〈要經得起歷史的批判！要對得起子子孫孫！〉

# 線上教學

- 數位博物館：[國科會](#)
- 線上地圖：[中華文明之時空基礎架構](#)
- 線上閱讀：
  1. [利瑪竇](#)
  2. [新婦譜](#)
- 教學平台

# 評量

- 大考中心96年研究用試卷：實質概念、變遷與因果關係、資料分析、歷史解釋
- 選擇題的概念性：
  1. 時代特色
  2. 婦女
- 非選題的理想性與實踐：
  1. 族群
  2. 林則徐、公主之死、羌
  3. 解構鄭成功，江仁傑，三民，2006

# 總結與實例

- 每年對不起去年的學生
- 不斷修正，不斷嘗鮮，日子好過
- 以台灣史1-1講義為例
- 以台灣史分期評量為例
- 以中國文化史1-1為例
- 青史：[www.fg.tp.edu.tw/~sunny](http://www.fg.tp.edu.tw/~sunny)